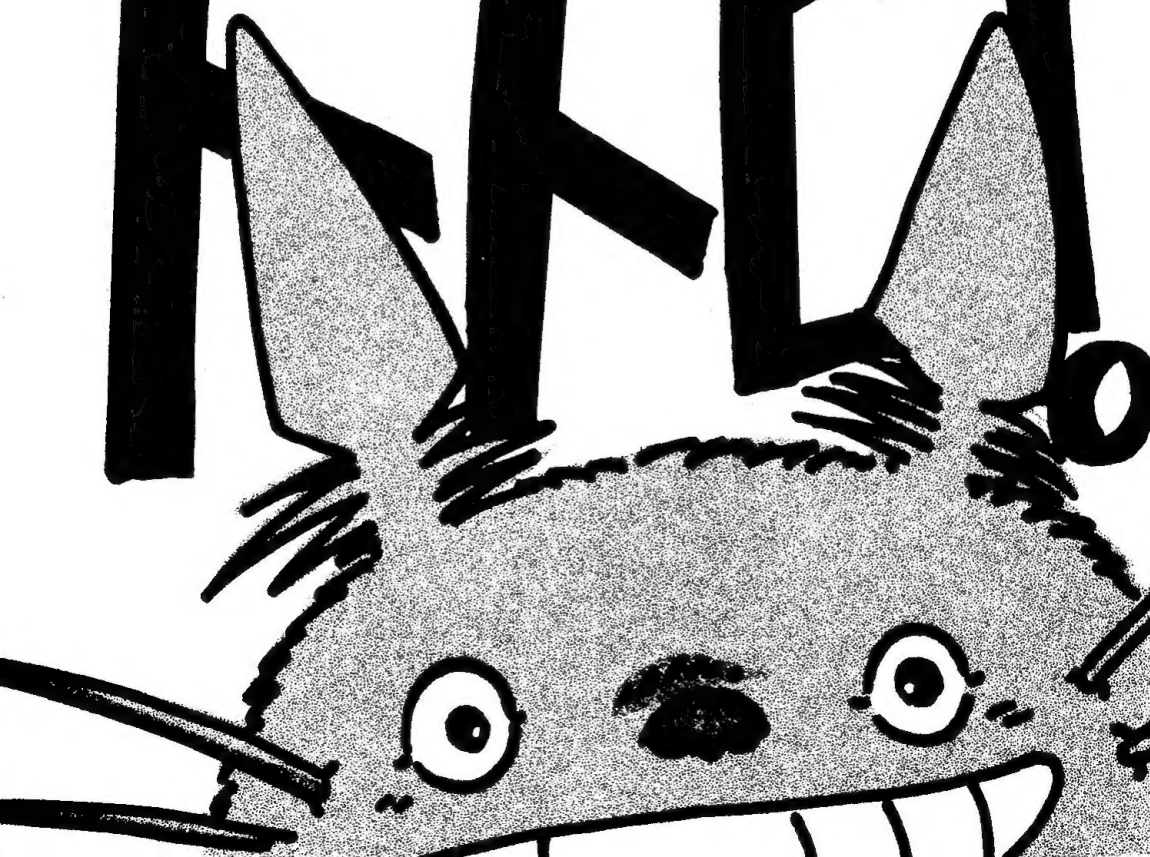


とてりて!!

トト

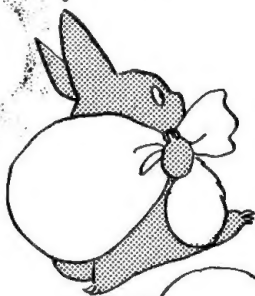
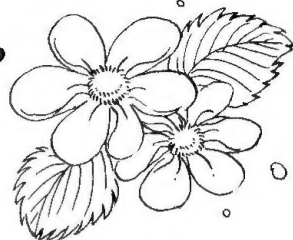


おとうさん、
やっほりこのうち
なんないまよ。

そりゃあ、すじい。
おとうさんは、
おぼけやしきに
すむの奴、
子供のころ奴らの
夢だったんだ。

とびりゃッ。

忘山ものを、届けにきました。



あ。



となりのトトロ

作詞／宮崎 駿
作曲・編曲／久石 譲
歌／井上あずみ

トトロ トトロ トトロ トトロ

だれかが こっそり

小路に 木の実 うずめし

ちっさな芽 生えたら 秘密の暗号

森へのパスポート

あしきな冒険はじまる

となりのトトロ トトロ トトロ トトロ

森の中に むかしから住んでる

※となりのトトロ トトロ トトロ トトロ

子供のときにだけ あなたに訪れる

不思議な出会い



雨ふり バス停

ズグヌレ オバケがいたら

あなただけの雨がサ さしてあげましょ

森へのパスポート

魔法の扉 あまます

とりのトトト トトト トトト トトト

月夜の晩に オカリナ吹いてる

とりのトトト トトト トトト トトト

もしも会えたなら すてきな しあわせが

あなたに来るわ

トトト トトト トトト トトト

※くりがえし

トトト トトト トトト トトト

トトト トトト トトト トトト……

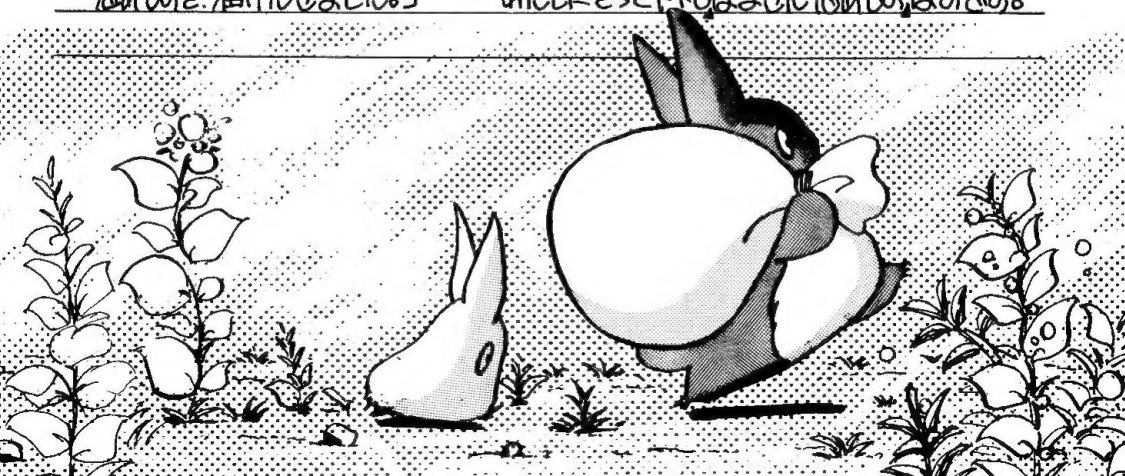


とまりのトコロ。

建て直すまえの我家には、屋根裏部屋がありました。おじいさんのおけにみえるないだんば あたりぐらのおく石ばかりあったのです。ないだんば 不でできていました。少しくさばけて 子供達のくさ音があるのです。『上っちゃいけないよ』 上にはお化けがいるんだよ。 父母や 祖母は 子供たちにそう言うのです。ほじりだらけの屋根裏には、お化けのや 72の家の家具などが おいてありましたの。 大人たちは 子供に荒らしめるのを嫌がったようでした。 いってまうらで ほじりのおいのある その部屋は、禁じられたと同時に 素直な魅力でもあったのです。ないだんの途中で 上をみるのが好きでした。 あびておいて、 あびておいて とくり返したものです。

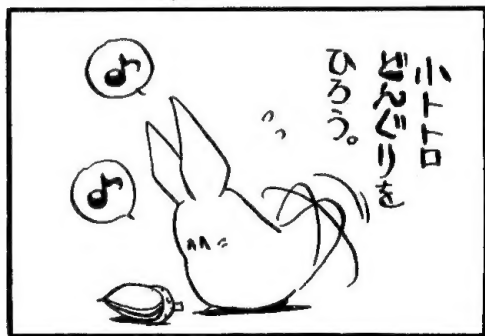
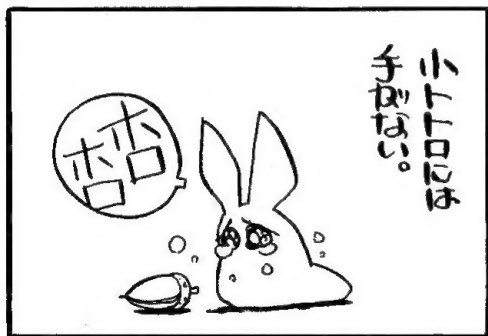
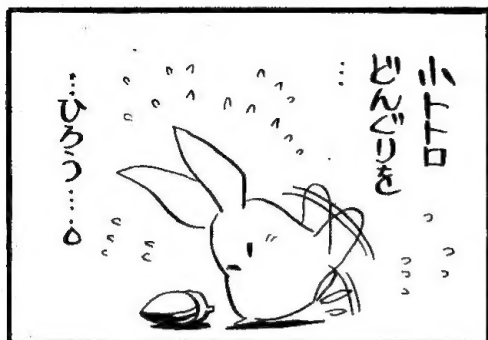
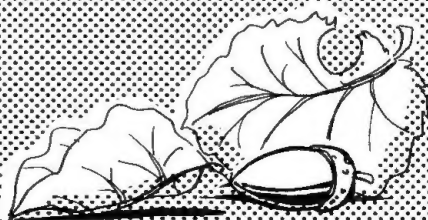
『とまりのトコロ』をみたときに まえの家を思い出したのです。 暗くて平屋で、木くりの手たはい家が、子供心にきらいでした。 2階に子供部屋のある友人がうらやましくておしほせんした。 そんな気持ちをも 思い出したのです。『今』思い出ると、思い出は美化されて、「そんな悪くおはなつてはあ」などと思うのです。『おとうさん この家おもしろいよ』『そりゃあスゴイ、お父さんはお化け屋敷に住んで、子供のおこらの夢でたんだ。』 じつはこれだ。 思い出の美化に拍車をかけたのはおもしろい。 ススメに大樟のおじいさんに 藤井ツツシや、夕焼けのシーンをみて、なんとなく なんとなく 感じるものが あったにきりけいけいなのです。

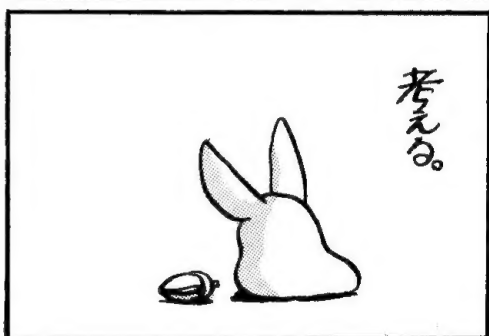
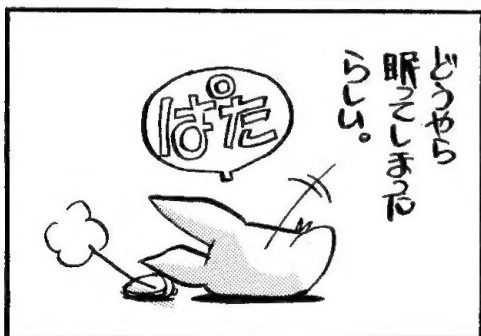
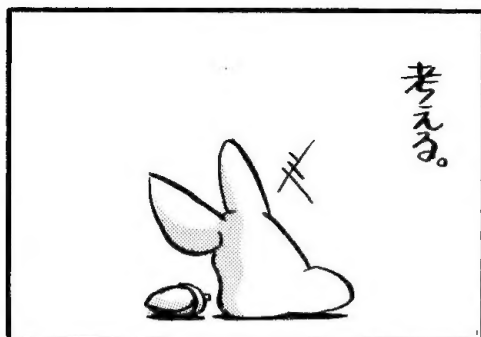
「お化けの屋敷にきました。」—— けれどとまりのトコロはまじりお化けの屋敷なのです。



どんぐり。

トトロは
どんぐりを
だいすき。

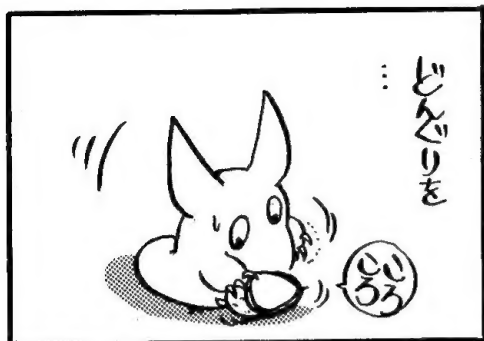




オカリナ。

はんだえて
みま

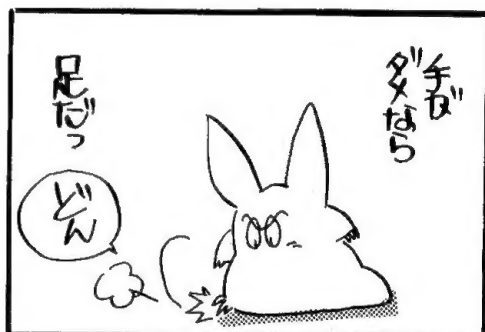
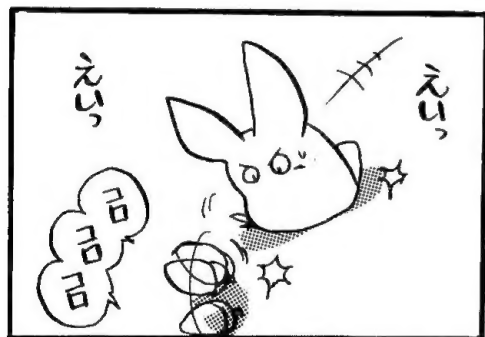
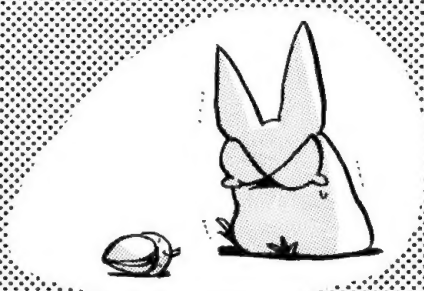
オカリナ
ふいてたときは
手があったけ



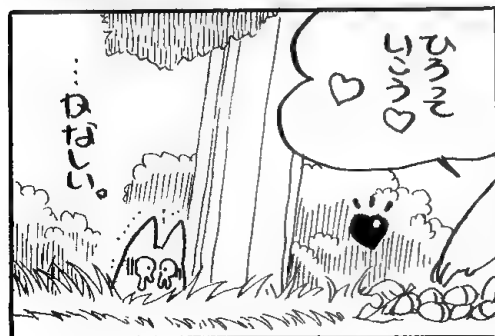
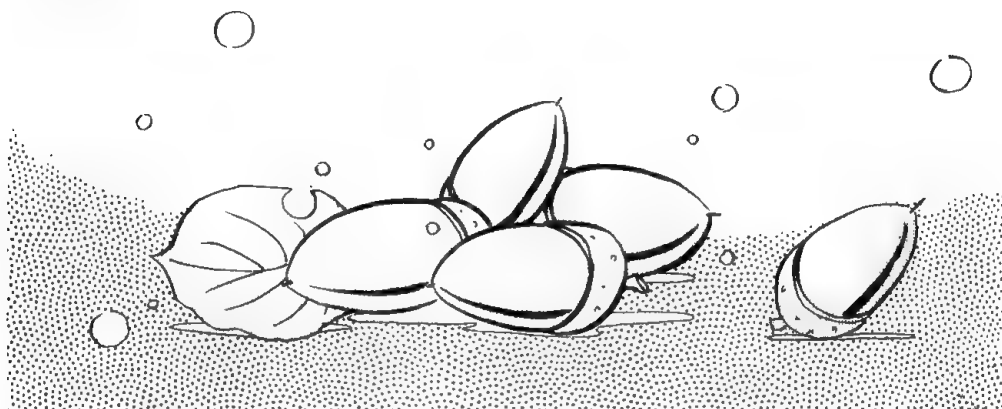
ねんばる。

意地
ある。

こーなると
もう



あめる。



なまいい。

せうへ
あめたのに
あめたのに
あめたのに。

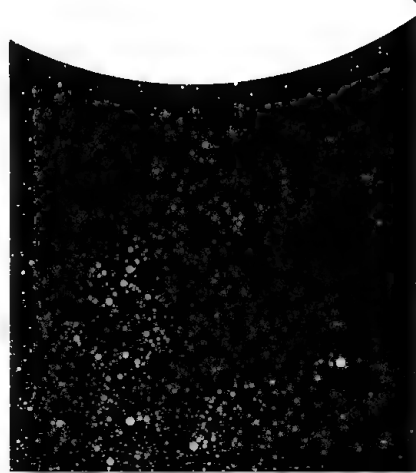


おしまい♡

月夜の晩に

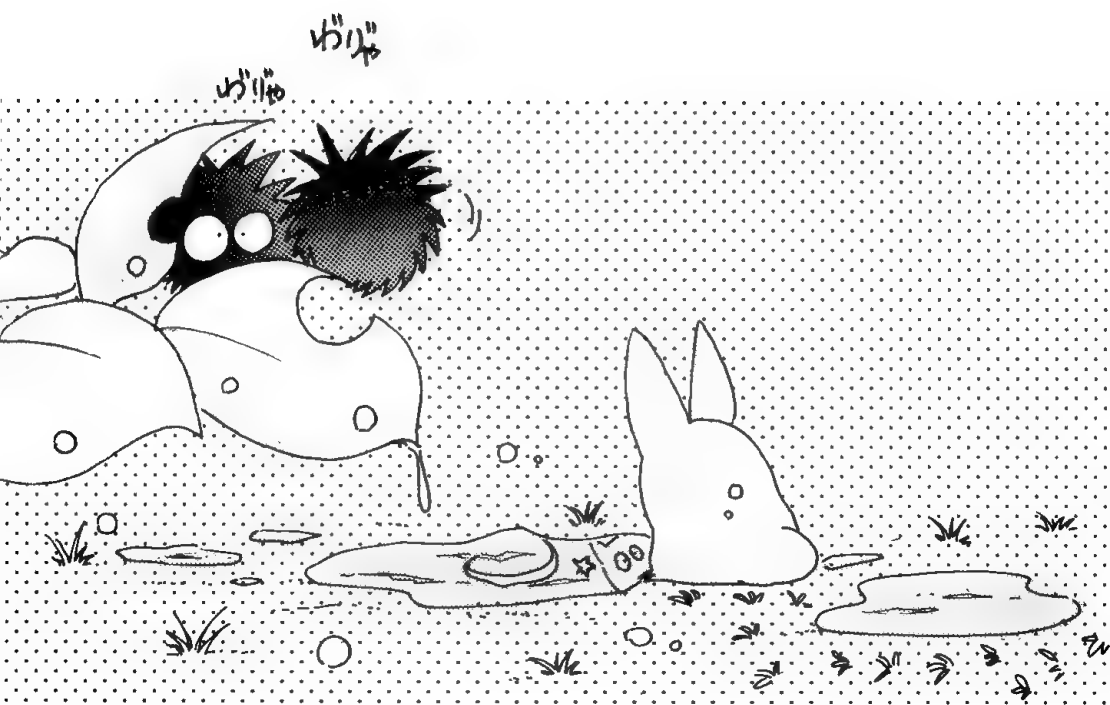


オカリナ吹いてる。

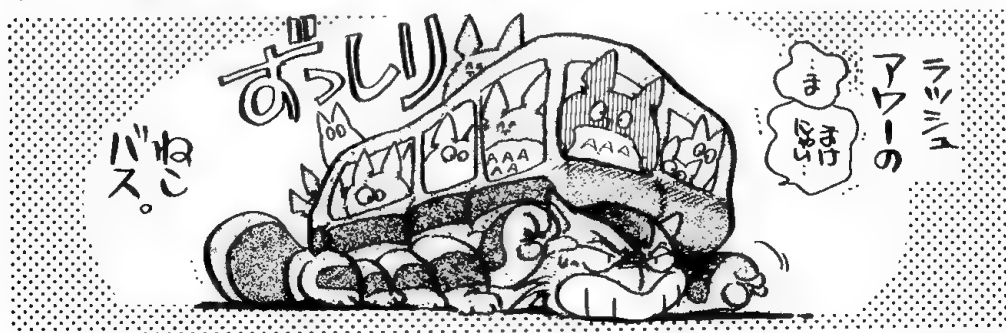
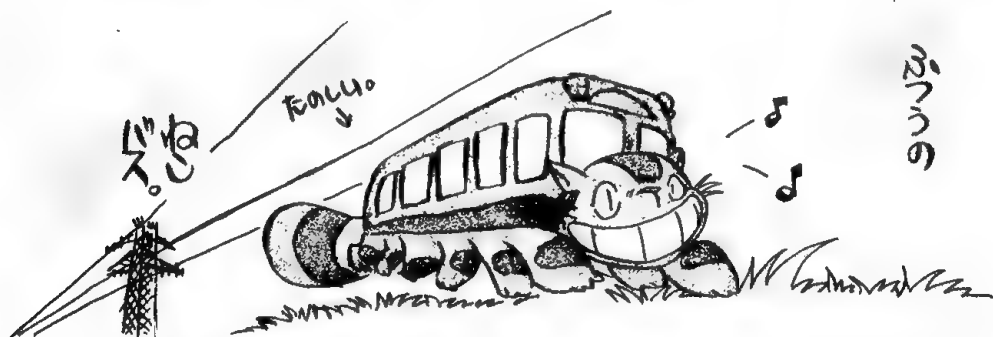
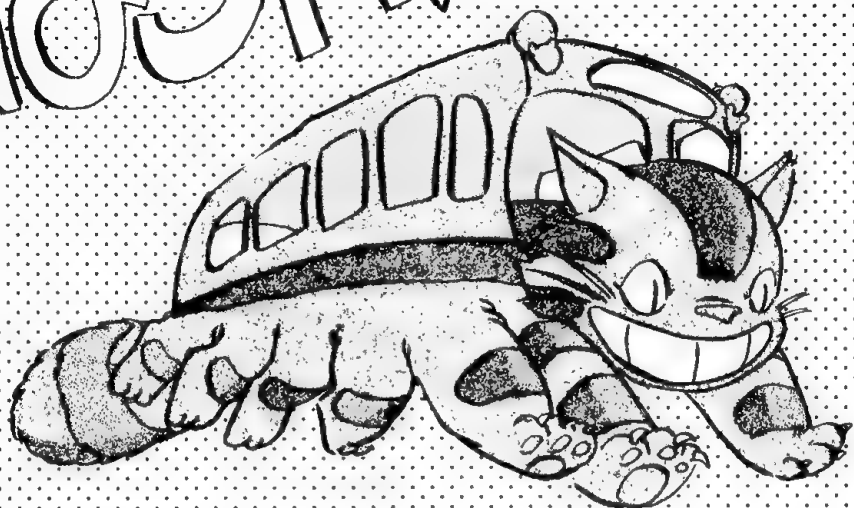


さばしものは何ですか？

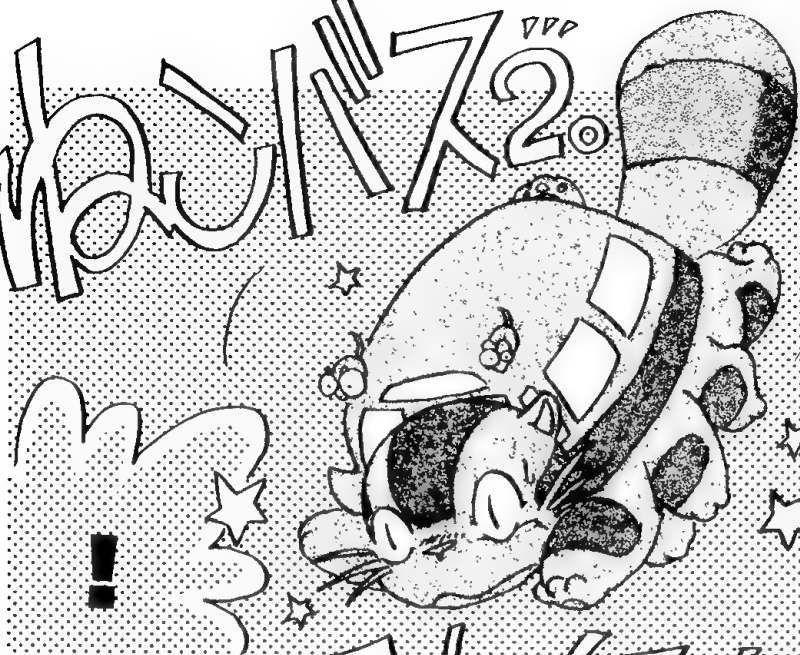
みつけにくいものですか？



ねーバズ。

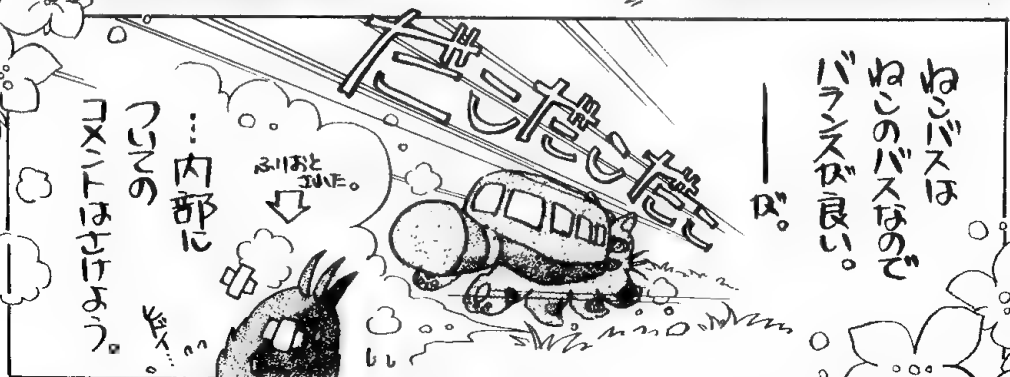


ねこバス2



ねこバスが
転バス。

くるんくるんくるん



ねこバスは
ねこのバスなので
バランスが良い。

Q. この問題です。ネコバスの足は 何本でしょう？
 答：12本。この頁。
 4本めけておくとおもしろい。

みゆきさんの場合。

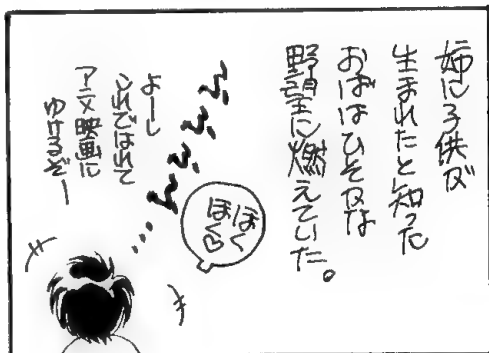
わが家には
2つになった
めいっ子だ。いふ。

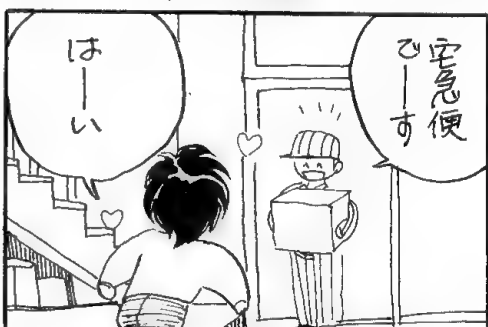
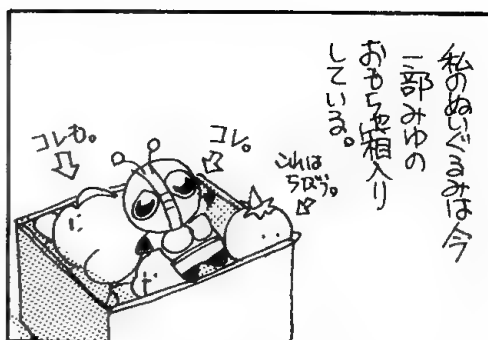
$$f_5(f) + 13.2$$

みゆきさん。



通解
卷之六





うさの姉はスカーズはあひ仕事の時だけみゆはうさにくるのだ。



このへんな
いきものは、
まだ、にほんの
どしなに
いるのです。

たぶん。



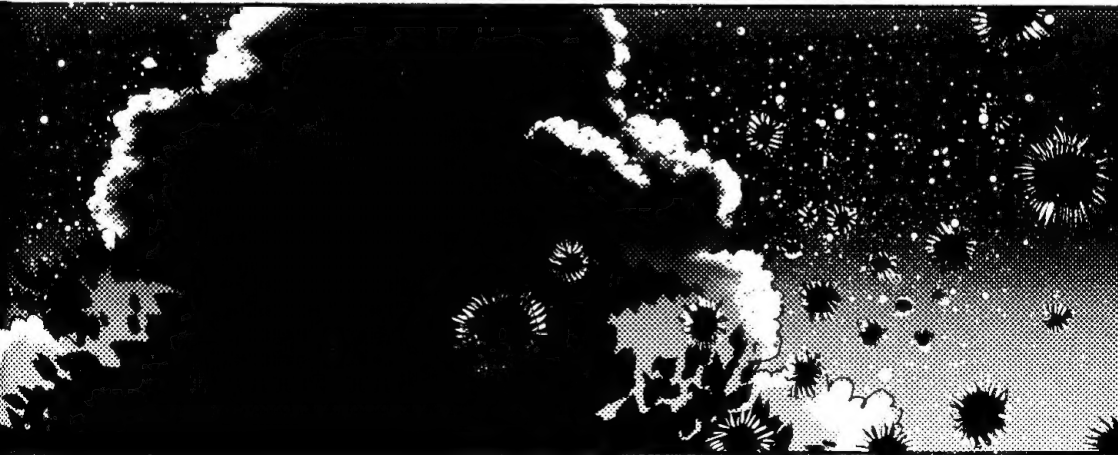
KOUKI.

「となりのトトロ」という映画が封切られてすでに3年たちました。3年、という
間は短いようでとても長い年月の気がします。そのあいだに私は会社でわ
り、姉には子供が生まれました。(名実とカビちゃんにばってしまいました) トロ
ロはVTRになって発売され、さらにLD化されています。最初に見たのは映画館。
今はVTRでいつでもトロロに会うことが出来ます。それで、…いつか、ト
ロロは、最初に映画で見た時と同じ感動を私に与えてくれる気がするのです。

「失くしてしまた何故」とも「忘れてしまた大切なもの」とも言葉にすると妙
に安っぽくなるなにかがあります。とはいえ、長距離電車の窓から見えた
風景や神社の大きな木の影に、たしかにトロロは存在しているでしょう。

「となりにいるものの」^影は、いつかたっても私の中ならいなくばりそうにあり
ません。「いないにきまってるよ」というよりも、ふと見た木の影について探して
しまう方がずっとステキなことだと思います。思うのです。

描きたいことの半分もあらわせず(毎回)12のこりではあります。…1人1本であ
り、手にとって下さった方の中で、一人でも喜んでいただければ幸いです。



■おくづけ■

「とほりで、トトロ」

1990年12月24日

発行：さんま81動物隊

〒210 川崎市長区南幸町 1-2-21

ビジュアル川崎 601

あおいみみ。

となりで、トトコ。

